



Material

Zeichenhilfe (Beine in Eile), weißes Zeichenpapier (DIN A3), Fotokarton (ca. 10 cm × 10 cm), Bleistift, Radiergummi, Schere, Lineal, schwarzer Filzstift (feinzeichnend)



Anleitung

1. Schuhschablonen

- Entwirf mit Bleistift auf einem Fotokartonrest drei bis vier unterschiedliche Schuhmodelle: Stiefel, Sneakers, Sandalen, Pumps usw. (ca. 9 cm × 8 cm).
- Schneide sie aus.
- Nimm weißes Zeichenpapier (DIN A3) waagrecht und platziere die Schablonen in der unteren Bildhälfte. Überlege, wohin Spitze und Sohle zeigen, wenn eiliges Ausschreiten dargestellt werden soll. Verwende jede Schablone zweimal (für zwei Beine!).
- Ziehe die Umrisslinien noch einmal mit dem Bleistift nach.

2. Beine in Bewegung

- Lege nun die Richtung der Beine fest: Zeichne von der Fersenpartie ausgehend mit Lineal und Bleistift Hilfslinien und beachte, dass der Abstand von Ferse bis zum Knie etwa genau so lang ist wie der vom Knie zur Hüfte (Unter- und Oberschenkel).
- Zeichne Gelenkpunkte ein und orientiere dich an den Vorschlägen auf der Zeichenhilfe.
- Achte darauf, dass die Beine hintereinanderliegen und beim Schreiten in verschiedene Richtungen laufen.
- Überlege, welches Beinpaar in den Vordergrund treten soll.
- Zeichne um die Hilfslinien herum weite oder eng anliegende Kleidungsstücke.
- Füge an den seitlichen Blatträndern Beine hinzu, die von den Rändern abgeschnitten werden.
- Fülle Leerstellen im Hintergrund mit (nur teilweise sichtbaren) Gegenständen: Taschen, Tüten, Blumentöpfe usw.
- Entferne mit dem Radiergummi alle Bleistiftlinien, die du nicht mehr brauchst.
- Ziehe alle Linien der Vorzeichnung mit feinzeichnendem schwarzem Filzstift nach.
- Gestalte nun die einzelnen Flächen mit originellen Mustern aus: Streifen, Karos, Strickbündchen, Aufnähern, Tattoos, Löchern, Schuhbändern, dicken Sohlen, Nähten ...
- Achte besonders darauf, dass sich Beinpaare im Vordergrund deutlich durch gemusterte Partien und sich überschneidende Umrisslinien voneinander abheben.
- Lege zum Schluss eine Straßenkante im Hintergrund des Bildes an: Zeichne mit dem Lineal ungefähr im Abstand von 12 cm vom unteren Blattrand eine Linie, die hinter den Beinen und Gegenständen verläuft.
- Strukturiere diese Fläche zusätzlich durch weitere kurze, parallele Linien.